

YACHT PINAN

Vol.3

封面故事 | Tecnomar for Lamborghini





目 錄

總經理的話

封面故事 Tecnomar for Lamborghini

2025 坎城遊艇展大冒險

香港接船歷險記

專欄文章

Cranchi Atelier | 誰說遊艇只有一種顏色？

Cranchi的色彩王國

總經理 的話



來到了 2025 最後一個月，過去幾個月亞平小隊又完成一些小創舉，包含八月前往香港迎接兩艘遊艇回台，並於九月前往坎城參加一年一度的遊艇盛會 --- 坎城遊艇展。總共拍攝了 23 艘遊艇，帶回非常多寶貴的影片與經驗，這些影片全都可以在亞平的官網和 YouTube 找到，我們非常用心拍攝和解說，就是希望台灣的買家可以知道更多我們合作品牌的船型。

2025 年我們過得不錯，期待明年我們會有更多新發展，明年，我們要賣出一艘 Cranchi!

亞平遊艇 總經理 張慶祥

封面故事



ASIAMARINE
×
TECNOMAR FOR LAMBORGHINI
開啟亞洲超級遊艇新篇章

文/張慶祥

以

極致性能與前衛設計聞名的 Tecnomar for Lamborghini 63，是將超跑靈魂延伸至海上的代表作。

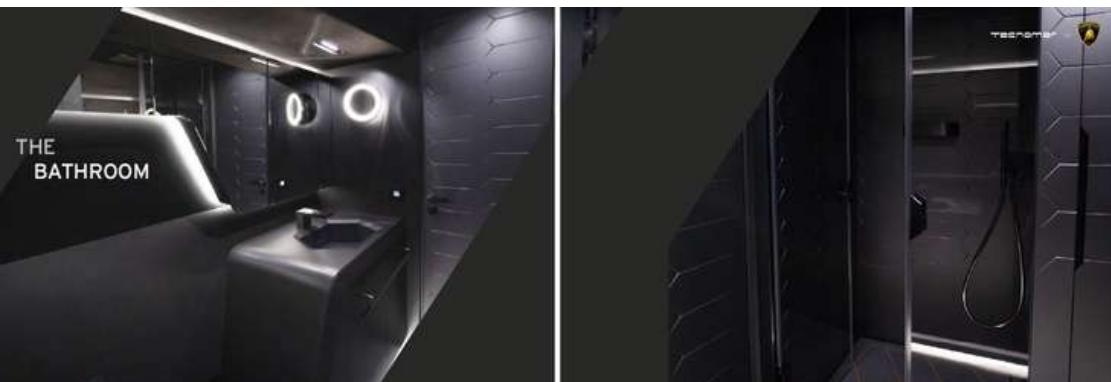
今日，我們誠摯恭賀合作伙伴 ASIAMARINE，在 Yacht Style 專訪中正式分享他們與 Lamborghini 的最新合作布局。





對於追求工藝、速度與生活美學的船主而言，這不僅是一艘遊艇，更是一種象徵著品味與態度的存在。

ASIAMARINE 在亞洲市場的深耕，將使這份來自義大利的極致工藝，被更多懂得欣賞的人看見。



作為合作伙伴，亞平遊艇由衷感到榮幸與期待。
未來，我們也將持續以更國際化的視野，引進兼具設計
美感與卓越性能的頂級遊艇品牌，為台灣帶來更多精緻
而富有生命力的海上作品。





2025 坎城遊艇展大冒險

時隔兩年，我們再度回到坎城遊艇展，以不同的觀點和視野看遊艇世界。這次，我們與很多新朋友初見面，不論是新內裝、新型號或是新品牌，都在這次船展一次滿足。

這次幾個重點就是 Galeon 620Fly 、 Cranchi A32 Luxury Tender 與新品牌 Pardo Yachts。

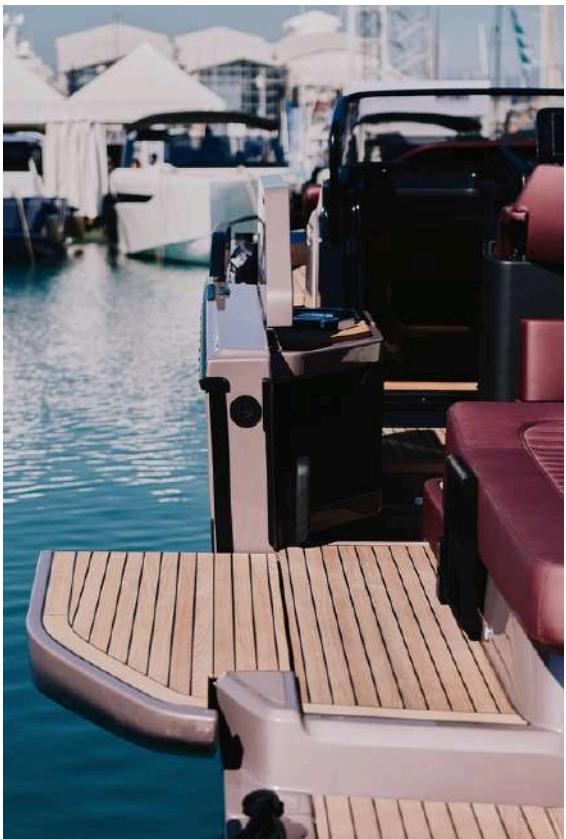


遊艇，是一定親自去走一遭才會知道他的美，這次遊艇展我們首次與Galeon 620 Fly見面，再次被他變形金剛的美名驚艷到。許多功能舉凡不對稱兩側甲板、雙層右舷甲板、主臥房專用跳水平台與專用出口，每走到一處都充滿驚喜，是一艘不管私用或招待客戶都非常實用的作品。



義大利 Cranchi Yachts 在這次遊艇展亮相全新快艇型號 A32 Luxury Tender，重新定義奢華快艇，並加入 "Shadow" 黑色滾邊元素，將帶粉的極光灰與黑色完美結合。

跑車一般的外型，一鍵發動就可以出海，這樣的海上藝術品誰不愛？



這次遊艇展另一亮點就是 Pardo Yachts，同樣源自義大利。帶有帆船基因的Pardo Yachts 在每一處都可以看到帆船的影子和設計元素，讓熱愛帆船的船主同時享受到兩種風格。

其中旗艦型號 E72 Endurance 是筆者最喜歡的船型，落地舷窗在其他相同尺寸的遊艇上時數較少見，而如此的設計為室內空間帶來更多綠意與海風，是自然愛好者的最佳選項。



我們在坎城拍攝了 23 支遊艇影片，歡迎Youtube搜尋 - 亞平遊艇，2025 坎城遊艇展播放清單收看。



香港接船歷險記(上) | 長航前我們都在做些甚麼?

2025年八月，亞平小隊完成了一項創舉，至少成立三年以來第一次如此大膽嘗試從香港移泊回台灣這件事。今年我們有機會將兩艘分別78呎及66呎的遊艇，從香港開回安平。

此次任務亞平兩位人員參與，產品專家 Claire 與千千，一開始其實我們都沒有打算跟著船回台，是後來想到這將會是一個一生可能只有一次的機會，而且能帶回許多珍貴回憶與知識，不管對人生或遊艇銷售都非常有幫助，才毅然決然買了單程機票，帶著期待又有些忐忑的心情前往香港。





長航前五花八門的準備事項

8月7日，亞果船務部與我們召開航行計畫說明，大家圍坐討論計畫與航行可行性。8月11日我們搭乘一早的飛機前往香港，這次任務除了接船以外，當然還有拜訪廠商，為台灣船主帶來更多精選二手遊艇，我們也拍了許多部精采的影片，陸續公布在亞平官網，請大家密切注意。8月12日亞果船務人員抵港，簡單吃過午飯後就約在船廠碰面，準備開始為期三天的密集航行檢查與訓練。

長航前檢查需要付出很多時間，且必須樣樣仔細檢查，例如引擎是否運作良好、是否有漏水及積水、航行設備測試、安全設備清點(救生圈、醫藥箱等)，最重要的是油料是否足夠。這次航行我們總共為兩艘船個多準備了1000公升的超大油桶，綁在船艉甲板。



8月14日，出發前一日，根據香港海事處的規定，船隻出港只能在24小時前報備，我們必須將護照與台胞證送達海事處出境申請。那週香港的天氣很不穩，早上還發布了黑雨警報，導致送件時間遞延，幸好最後順利提交。





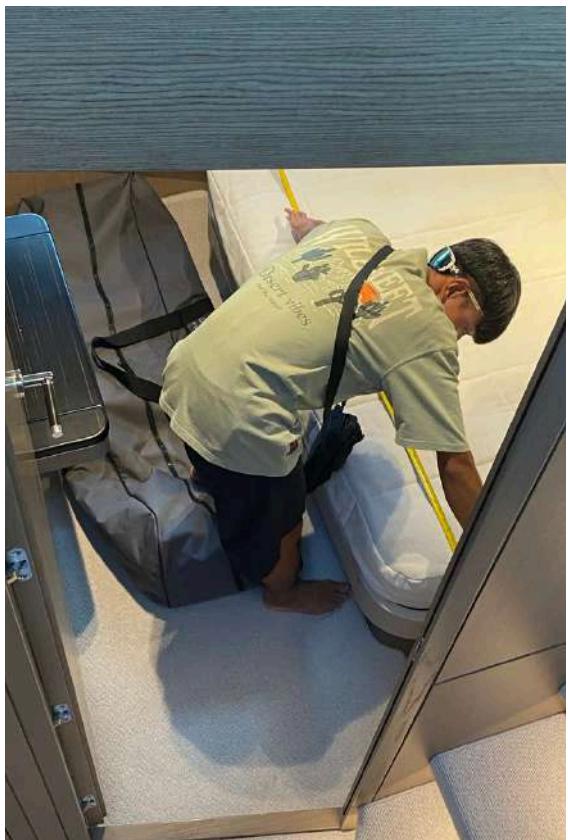
終於等到了出發當天，我們和船長們一大早就在船邊碰面，再做一次行前說明，最後將糧食上船便開始準備發倅。資深香港船長Jacky人非常好，從第一天到出發前事事都替我們著想，還在固定油桶的木條上寫著一路順風，小小的四個字卻帶給我們大大的感動。

Jacky替人著想的範圍包含極力勸說兩位亞平同仁，移泊還是強烈建議搭乘有穩定翼的Y78，在天氣不好的情況下真的非常有幫助。另外一艘船雖然配有陀螺儀，但如果天氣不好，陀螺儀的功效還是有限。其實這五天的行程，只要我們遇到船長或水手，聊到我們原本想搭S66回台，任何人聽到都會極力勸阻我們換大艘的，最後在不知名壓力下，我們還是跳槽到了78呎，只能說這是一個正確的決定，從此以後我們介紹大船都會和客戶建議要安裝穩定翼，不僅確保航行安全，也給船主一個舒適的旅程。



船長和亞平小兵的航前心裡話

出發前兩小時我們訪問了每一位船長水手，對於這次任務的想法和期待，其實大家都是帶著興奮的心情與謙遜的態度過來，有些船長已經有香港長航經驗，因此對這次移泊也是信心滿滿，游刃有餘。移泊在大家的護送下離開船廠，老實說駛離碼頭的那一刻有點感動，忙了這麼久，終於正式啟程，心理默默祈禱一路順風，人船均安…未完待續。



最後...我們平安抵達了



香港接船歷險記(下) | 航行間我們所經歷的…

我們總是告訴客人，港內和港外是兩個世界，港內可以看起來風平浪靜，但一出港就是另一回事。雖然事前已經知道天氣狀況不是完美，但出港沒多久就開始體驗到浪的威力。航程前半部浪高約2-3米，

文字可能無法讓讀者感受，可以想像飛機遇到比較嚴重的亂流，那種整架飛機突然下降一米的恐怖亂流，整趟航程就是不間斷的亂流，字面上的non-stop。



通常浪高一米左右搭遊艇就已經有點不舒服，遑論三米浪航行，其實除了死命黏在沙發上，其他大部分的事情都不能做，深怕動作過大想吐或跌倒受傷。要用洗手間就是更大的挑戰了，要以正常的姿勢在這種環境中行走困難度90%，好不容易到了廁所還得想辦法穩穩坐在馬桶上，所有動作都無法一步到位…就這樣進入了深夜，午夜以後的天氣又更差，航行難度直接翻倍，黏在沙發上的我們(aka兩咖沒甚麼用的行李)，其實心裡超難受，一邊控制自己不要吐，

一邊努力睡著，最重要的是把心理的不安強壓下去，此時的我們心裡一直吶喊：「到底為什麼要跟船!!!」

這時在飛橋的船長與水手早已被大雨淋得看不出人形，還得保持航向並注意人員安全，著實非常辛苦。至於隔壁的S66夥伴早在幾小時前就不知去向，透過VHF得知多帶的1000公升油已耗盡，出海後又一路頂浪，必須在順浪的情況下才能為船安全地補給，因此掉頭順浪趕在天黑前加油。



整整24小時以後…

中間不知道過了多久，半夢半醒間數度感覺想吐，努力維持了好一陣子以後，終於在睜開眼以後看到了最想看到的東西，不遠處一些綠綠的東西。「是澎湖！」，不曉得誰率先喊出了這三個字，瞬間原本生命值餘10%的我們彈跳起來，看了一下手機發現已經可以收到訊號，興奮地開始傳訊息報平安。





抵達後可是不能馬上下船的喔！

船駛過澎湖後不久就到達安平，在歷經整整24小時以後，我們成功抵達安平亞果遊艇碼頭，將船平安送到船主手中。

由境外進入的船隻，必須向相關單位申請CIQS，意即海關檢查(Customs)、證照查驗(Immigration)、檢疫(Quarantine)及安全檢查(Security)四道關卡，我們在船上待了近一小時，等待不同的檢察單位登船，一一檢查護照和仔細翻找行李與船上置物櫃，確保沒有走私及其他非法行為。

最後，所有人員和船艇都平安到達，在歷經整整 24 小時以後，看到陸地真的會感動。現在，我們有更多故事、經驗和專業建議向客戶解說，購買大船需要甚麼樣的配備，以及聘請專業的團隊協助。今年八月，我們過得非常精彩。





Cranchi Atelier | 誰說遊艇只有一種顏色?Cranchi的色彩王國

你喜歡跑車嗎？或是擁有很多顏色選項的物品，尤其是那些會在身邊待很久的物品，例如保溫杯、一件很貴的喀什米爾羊毛衫、車子或是…船。如果答案是YES的話，那麼有一個你不能不知道的遊艇品牌Cranchi Yachts。

今天要來介紹 Cranchi Yachts 很特別的客製化服務—Cranchi Atelier，特別為了船主而誕生的頂級服務，除了基本的面料選擇以外，還有不同設計版本可以選，更有趣的是船殼的顏色居然多達15種選項，其中灰色調就有5種可以選，絕對不是隨便挑一個大眾色了事，所有顏色都是經過精挑細選，用心調配而成，接下來就來為大家介紹 Cranchi Yachts 的顏色王國！



*Bianco Panama*頂級白

遊艇的基本款就是白色船身，如果不想要在碼頭這麼亮眼也沒關係，白色有兩種可以選 Bianco Panama 頂級白與 Bianco Panarea 珍珠白，配上 Cranchi 優雅的船身線條，就算用最基本的白色，仍然可以成為亮眼的一顆星。



*Azzurro Infinito*湖水藍

千變萬化的海水顏色在某個時間點呈現的就是 Azzurro Infinito的顏色，淺淺的海藍色透出一點活力，還帶點冷靜沉穩的感覺，藍色是最溫暖的顏色。





Blu Murano琉璃藍

穆拉諾是義大利威尼斯湖中的一個島，以製造色彩斑斕的穆拉諾玻璃器皿而聞名。深藍的顏色帶點綠色，展現出大海令人敬畏的一面，配上亮橘色的面料，跳色的視覺讓人一眼就認出。



*Verde Montecarlo*鮮豔綠

沒想像這種如此亮眼的顏色不是跑出專屬，也可以用在遊艇上，而且一點都不違和，跑車的流線外型在 Cranchi 的小快艇 E26 Classic/Rider 和 E30 Endurance 上都可以看到。如同移動飛快的蚱蜢一樣來無影去無蹤。

VERDE MONTECARLO



*Verde Audace*沉穩綠

綠色總是給人一種和平、腳踏實地的感覺，許多衣服如果用上深綠色會帶來優雅、內斂的氣質，實屬高級感滿滿的用色。2024年Cranchi發表新色*Verde Audace*，非常特別的顏色令人愛不釋手(偷偷說小編的車子顏色和*Verde Audace*非常像，總是很多人說好看呢!)



*Rosso Diablo*魔鬼紅

和鮮豔綠一樣，別以為鮮艷顏色是跑車專屬，用在 Cranchi 的遊艇上絕對也是最吸睛。如果你愛冒險，對人生展現出積極和熱情，那麼魔鬼紅就是首選！



Espresso咖啡棕

大地色許多人都很喜歡，不論是用在服飾或日常用品，棕色在遊艇上也很常見。Cranchi的Espresso咖啡棕還帶點亮粉點綴，讓遊艇在美麗的夕陽下金光閃閃。



*Grigio Nube*雲朵灰

灰色系列也同樣迷人，光灰色調就有5種可以選擇，其中小編第二喜歡的就是*Grigio Nube*雲朵灰，帶一點藍色的灰真的非常迷人，沉穩但不陰沉。



*Grigio Cosmo*宇宙灰

美麗的銀河給人浩瀚敬畏的感覺，宇宙灰特別加上了亮粉，在灰色系列中屬於比較亮的色系，在海上看起來就是快速奔馳的銀翼殺手。





*Grigio Aurora*極光灰

Grigio Aurora為2024新色，誰能想到原來帶粉的灰色用在船殼上居然可以如此美麗！榮登小編最喜歡的顏色，極光灰在一天當中會因為光線角度，展現不同的樣貌，不論用在大船或小船都有其魅力，這麼迷人的顏色誰不愛？



*Nero Vulcano*火山黑

一艘從頭黑到艉的船長甚麼樣？深不見底的黑色代表火山，讓然產生神秘又令人敬畏的感覺。如果你是黑色的頭號粉絲，那麼一定要選*Nero Vulcano*。



YACHT PINAN



臉書官網 | 亞平遊艇
| Galeon Yachts 台灣
| Cranchi Yachts 台灣

YouTUBE | 亞平遊艇

Line@ | @558ctqjh